



## Het erf van de smisse

De oude smisse van Henri Pauwaert in Dudzele is een mooi voorbeeld van ambachtelijk erfgoed. Hij leerde het beroep via zijn stiefvader, die het op zijn beurt van zijn vader had geleerd.

Authentieke documenten en voorwerpen geven je een inkijk in het leven van Henri en zijn familie. Karl Cools, erfgenaam van Henri vertelt je meer over deze bijzondere erfenis.

Hoor en ruik jij het vuur al?

Titel: Het erf van de smisse

Soort activiteit: Rondleiding

Omschrijving: De oude smisse van Henri Pauwaert in Dudzele is een mooi voorbeeld van ambachtelijk erfgoed. Hij leerde het beroep via zijn stiefvader, die het op zijn beurt van zijn vader had geleerd.

Authentieke documenten en voorwerpen geven je een inkijk in het leven van Henri en zijn familie.

Karl Cools, erfgenaam van Henri vertelt je meer over deze bijzondere erfenis.

Hoor en ruik jij het vuur al?

Datum en uur: 26 april om 10.00, 11.30, 13.30, 15.00 en 16.30 uur

Waar: De oude smisse met woonhuis, Westkapelse Steenweg 42, Dudzele

Duur: 1 uur

Organisatie: Heemkring Dudzele vzw en Karl Cools



De rondleiding

*a) Buiten: verwelkoming en korte uitleg over oorsprong gebouwen*

*Uitleg over huis en smisse, datering, enz... door Pascal.*

1<sup>e</sup> gebouwd gedeelte zonder smidse eind 1600 begin 1700 met kelderingang, en uitgang voor kuisen opkamer. Was deel van het O.L. Vrouwuis (soort beluik) en eigendom van de O.L.Vrouwegilde (voorloper v/ ziekenfonds).

Dan bijgebouw gedeelte de smidse dateert van 1830 gebouwd door

Augustijn Vermeulen. Kaarten en eventueel oud beeldmateriaal te gebruiken ter illustratie.

Op het plein zien we:

In de grond de cirkel om ijzerbeslag op wielen (hout) te plaatsen, een voorbeeld ligt buiten ten toon gesteld met de machine om met de hand de hoepels te maken. Eveneens te zien: een oude steekkar en een oude bakwagen



b) Binnen in de smisse uitleg door Karl

- Oude aandrijfassen en wielen met centrale motor, slijpkot, ...
- Wielen, domme kracht (hefboom) en karren
- Brandend smissevuur met demonstratie: een gloeiend stuk ijzer wordt uit het vuur gehaald en geplooid en gesmeed.
- Verschil in kolen, de kleurencode en hitte van het vuur.
- Wringijzer, torsen en ander handgereedschap, slot handpomp, enz...

Plaats waar paard staat en wordt beslagen: de travalje

Voorbeelden (modellen) van de hoefijzers voor de paarden die daar komen, hangen in de smidse



*Via deur naar 1<sup>e</sup> kamer met Leuvense stoof*

c) Binnen in het huis: de woonkamer: Dirk en Ingeborg

- Uitleg Leuvense stoof en bakoventje voor 1 brood
- Pomp en spreuk en Delftse tegeltjes van rond 1830
- Daarboven hangt een ijzer om hespen te drogen
- Originele 18-eeuwse balk
- Oude spinde-opening
- Doorgang van O.L. Vrouwhuis naar kerkhof met datum 1660 (foto achterzijde bijhangen)
- PowerPoint presentatie met oude foto's, akten enz.



*Via de trapjes naar de opkamer (voute).*

d) Binnen in de opkamer (voute): Dirk en Ingeborg

- Glazen toonkasten en tafels met oude akten, foto's, rouwbrieven, bidprentjes, stambomen enz.
- Nog een originele 18<sup>e</sup> eeuwse balk
- Schouw met juiste afmetingen met open vuur en plaats voor 2 mensen.
- Haard met een haak aan de binnenkant (*evt. foto tonen*)
- Spionnetje: kijksleuf tot aan het lijkhekken voor de uitvaart-begeleiders.
- De vloer was eerst met zand bedekt – vuil zand na het rakelen ging via het gootje in plint naar buiten op het plein.
- De muren bestaan uit Brugse moefen; de planken werden 45° gezaagd,  
...



- In de kelder kan er een kijk worden genomen op de originele vloer in rode terracotta die gevonden werd onder de bestaande vloer
- Dikte van de muren (nis)